



# LETTRE

N°11 - Décembre 2019

## aux parents, amis et bienfaiteurs



### L'ÉDITO DE LA DIRECTRICE

Chers amis,

Sans m'être concertée avec le Père Pistre dont je découvre le petit mot au moment de signer le mien, c'est à saint Augustin que je souhaitais me référer pour vous parler du désir, en cette période d'attente qui excite nos désirs. Bientôt Noël en effet, et comment, devant la profusion des sollicitations mercantiles, ne pas confondre Avent avec avidité et Noël avec crise de foie ?

Quand s'allume le désir dans les yeux de nos élèves et de nos enfants, nous saurons doucement les orienter vers ce qui est vraiment désirable, si nous savons nous-même nous libérer de nos convoitises, et élargir notre désir vers notre aspiration au vrai bonheur. *« Toute la vie du vrai chrétien est un saint désir, écrit saint Augustin dans son commentaire sur la 1ère Epître de Jean. Sans doute, ce que tu désires, tu ne le vois pas encore : mais le désir te rend capable, quand viendra ce que tu dois voir, d'être comblé ».*

Dans la confusion et le désordre qui régnaient à Bethléem pour le recensement, Marie et Joseph n'ont pas trouvé le minimum de confort qu'ils auraient souhaité pour accueillir l'enfant Dieu. Pourtant c'est bien au milieu de ce désordre, et au moyen de leur renoncement, que le royaume de Dieu advient, dans une

douceur et une paix profonde, à la lumière des étoiles, au son du chant des anges.

*« Désirons donc, mes frères, parce que nous devons être comblés, continue saint Augustin. Telle est notre vie : nous exercer en désirant. Or un saint désir nous exerce d'autant plus que nous avons détaché nos désirs de l'amour du monde. Nous l'avons déjà dit précédemment : vide à fond ce qui doit être rempli. Le bien doit remplir ton âme, déverse le mal ».*

Puisse la contemplation de la pauvreté de la crèche nous aider à accueillir nos saints désirs et à comprendre où sont les vraies joies.

Marie-Geneviève Soleil

### LE MOT DU PÈRE



Le Sénévé est de plus en plus connu et reconnu comme « une école où l'on chante ». Il est vrai que la plupart des élèves participent à la maîtrise « Chor Unum » : les Messes chantées dans diverses églises et les concerts organisés tout au long de l'année donnent une notoriété à notre établissement. Le chant constitue une merveilleuse pédagogie. On peut aussi dire qu'il constitue une véritable philosophie : quand nous chantons, nous nous ressaisissons pour dépasser la morosité ambiante. Nous élevons ainsi non seulement notre propre

existence mais aussi le monde qui nous entoure. Le chant est aussi pour les chrétiens une expression privilégiée de leur foi. Au-delà des sentiments, chanter nous rapproche de Dieu et de sa vie éternelle. En effet, comme l'écrit Saint Augustin, « *la méditation, dans notre vie présente, doit consister à louer Dieu, car l'allégresse éternelle de notre vie future sera la louange de Dieu ; et personne ne peut être adapté à la vie future s'il ne s'exerce pas dès maintenant* ». Oui, comme les élèves du Senevé, pour enchanter la vie présente et nous exercer à la vie future, chantons !

**Monsieur l'abbé L. Pistre**

## **LE DOSSIER DU MOIS**

### **LA MATERNELLE AU SENEVE**

**Entretien avec Valérie, institutrice de la classe de Maternelle, ouverte depuis septembre.**

***Qu'est ce qui a motivé l'ouverture de la maternelle ?***

Il y a eu plusieurs motivations. L'ouverture de cette classe de maternelle est d'abord une réponse à des demandes de parents. Avec Marie-Geneviève Soleil, nous avons reçu ces demandes, et avec l'association, nous avons essayé de réunir les autres conditions nécessaires à cette ouverture : une salle de classe, du matériel, et une institutrice, moi-même, qui souhaitait reprendre cette activité.

Plus fondamentalement, la motivation vient de la prise en compte de la nécessité d'une continuité dans les apprentissages qui commencent dès la maternelle, où toutes les bases sont données.

***Quelles sont les méthodes utilisées et leurs spécificités éventuelles ?***

Je puise dans différentes méthodes et m'inspire de principes pédagogiques d'Elisabeth Nuyts et d'Antoine de La Garanderie pour qui tout apprentissage passe par tous les sens : c'est le corps tout entier qui apprend ! Et tout ce qu'on apprend doit partir du concret.

Je m'appuie sur des ateliers de type Montessori pour la manipulation et l'autonomie, et la

méthode "Jean qui rit" pour l'apprentissage de la lecture (méthode utilisée jusqu'au CP). C'est une méthode gestuelle basée sur le mouvement et le chant. Chaque lettre est associée à un son, un geste, une histoire.



Chaque nouveauté est étudiée selon le même déroulé : observation, jeux, utilisation du corps et du mouvement pour l'interpréter, apprentissage du geste par le mouvement, le toucher sur différents supports et matières, le

chant, et enfin le graphisme avec la peinture, la craie au tableau, en collant des graines, sur des supports effaçables...

Que ce soit pour les lettres et les chiffres, l'apprentissage de la lecture est toujours associé à celui de l'écriture.



Un texte écrit pour un enfant est comme un message codé, il convient donc pour qu'il puisse le déchiffrer, de lui donner le code. Ce code est d'abord l'apprentissage des lettres puis des syllabes!

Enfin, je ne perds pas de vue que l'enfant, à l'âge de la maternelle, a besoin de bouger, courir, sauter, parler.

***Quel est le déroulé d'une journée ?***

Les journées se déroulent tous les jours de la même façon pour instaurer une routine afin que le cerveau des enfants soit libéré des contraintes matérielles et soit ainsi totalement disponible aux apprentissages.

La journée est rythmée par des chants. Après le temps d'accueil dans la classe, nous commençons toujours par la prière et deux minutes d'éveil à la foi.

Ensuite un enfant fait l'appel, compte les élèves, un autre donne la météo, nous chantons des comptines en rapport avec le thème de la

semaine, des comptines pour réveiller ses doigts... nous écoutons un enfant qui a quelque chose à raconter ou à faire découvrir à ses camarades. Ensuite nous passons aux ateliers, jeux, bricolages...



L'après-midi, après une sieste ou un temps de repos, suivant les besoins de chacun, nous faisons des activités d'extérieur, des parcours de motricité...

Nous n'oublions jamais, au cours de la journée

ou à la fin, en attendant les parents, de lire une histoire !

### **Comment les tout-petits trouvent-ils leur place dans un établissement qui accueille aussi des collégiens ?**

C'est comme dans une famille ! Chacun trouve sa place. Les collégiens sont ravis de venir aider les petits quand nous les sollicitons pour cela.

### **Quelles sont vos plus grandes sources de satisfaction ?**

De les voir heureux et contents quand ils arrivent le matin à l'école !

## **CHRONIQUE DU SÉNEVÉ**

La chronique du Sénevé est à retrouver sur notre site internet. Nous n'avons pas la place ici d'être exhaustif : rentrée des classes, bénédiction des cartables, conférence « grands témoins », concert privé de rentrée de Chor Unum pour les 30 ans de l'Association *Forum-Les dimanches musicaux*, pèlerinage de rentrée à Notre-Dame de Sanguinou, accueil du Choeur Les Polysons de Paris-Belleville et concert en commun, concert à la cathédrale Sainte Cécile d'Albi lors du Festival *Albi Joie*, ainsi qu'animation de la messe de la Sainte Cécile à la cathédrale, présidée par le cardinal Désiré Tsarahazana, archevêque de Tamatave (Madagascar).



## LE MOT DU TRÉSORIER

En cette fin d'année, nous souhaitons particulièrement remercier tous nos donateurs ! Sans eux le Sénevé mettrait la clé sous la porte...

Ces remerciements, nous vous les adressons de la part des familles, des enseignants, des bénévoles, mais surtout de la part des élèves. Quelle joie d'entendre leurs témoignages : « *Au Sénevé, j'ai retrouvé le goût du travail. Avant je ne voyais aucun intérêt aux cours, un peu perdu dans une classe de plus de trente élèves.* »

Mais comme vous vous en doutez, nous avons encore besoin de vous ! Ce temps de l'Avent et de Noël est propice à la générosité, et si vous pouvez en garder une petite part pour le Sénevé, nous vous en saurions gré !

Nous vous rappelons que les dons aux Amis du Sénevé sont déductibles des impôts à hauteur de 66% pour ceux qui en payent. Pour cette année 2019, il reste encore quelques jours ! Merci à tous, et joyeux Noël !

## APPORTEZ VOTRE SOUTIEN !

Mme  Mlle  M. \_\_\_\_\_  
Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_  
Adresse : \_\_\_\_\_  
C.P. : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_  
Mél. : \_\_\_\_\_

### Oui, je veux aider le Sénevé école & collège et je verse un don de :

- 30 € soit 10 € après déduction d'impôts  
 50 € soit 17 € après déduction d'impôts  
 100 € soit 33 € après déduction d'impôts  
 500 € BIENFAITEUR  
 1000 € ou plus FONDATEUR  \_\_\_\_\_ €  
Chèque à l'ordre de l'association *Les Amis du Sénevé*,  
69, chemin des Fourches - 81100 Castres

### POUR NOUS JOINDRE :

Adresse : **Le Sénevé école & collège**

15, rue Francisco Ferrer - 81100 Castres

Téléphone : 05 63 51 20 26 - Portable : 06 26 07 58 07

Courriel : [cours.seneve@gmail.com](mailto:cours.seneve@gmail.com)

Site internet : <http://cours-seneve.e-monsite.com>

## L'AGENDA DE LA MAÎTRISE



### ► SAMEDI 14 DECEMBRE 2019

16h : **CONCERT DE NOËL** à Castres - *église Saint Jean – Saint Louis (église chauffée).*

### ► DIMANCHE 15 DECEMBRE 2019

9h30 : *animation de la messe dominicale à l'église Saint Jean – Saint Louis (Castres).*

15h : **CONCERT DE NOËL** à Mazamet - *église Saint Sauveur (église chauffée).*

### ► SAMEDI 11 JANVIER 2020

16h : **CONCERT DE L'EPIPHANIE** à Toulouse – *chapelle Saint Jean Baptiste (église chauffée).*

### CONCERTS DE NOËL AVEC CHOR UNUM



Samedi 14 décembre à 16h  
Castres

Eglise Saint-Jean Saint-Louis



Dimanche 15 décembre à 15h  
Mazamet

Eglise Saint-Sauveur



Entrée libre

Le Sénevé Ecole-Collège/<http://cours-seneve.e-monsite.com/>